

**Цыганков Леонид
Васильевич**



- 1. Сборник «Любимым моим посвящается»,
отпечатано в МУП «ИИЦ «Придонье»,
Ростовская обл., г. Цимлянск, ул. Советская, 44.
Заказ № 57. Тираж 100 экз. 2006 г., 18 с.**
- 2. Сборник «Сплетение душ», отпечатано в МУП
«ИИЦ «Придонье», Ростовская обл., г.
Цимлянск, ул. Советская, 44. Заказ № 24. Тираж
100 экз. 2007 г., 27 с.**
- 3. Сборник «В поисках счастья», отпечатано в
МУП «ИИЦ «Придонье», Ростовская обл., г.
Цимлянск, ул. Советская, 44. Заказ № 107.
Тираж 100 экз. 29 июля 2008 г., 70 с.**

Цыганков Л. В. – поэт, отличающийся литературной одаренностью, нестандартностью, оригинальностью в подборе тем и создании образов. Творчество Цыганкова Л. В. невозможно ограничить несколькими темами, их сотни, и каждая из них имеет свое звучание.

Родину Леонид Васильевич видит и в природе, которую необходимо защищать, и в «детях России». Поэт призывает нас, людей, быть ответственными за свои деяния, быть гуманными, тогда не будет обиженных, оскорбленных. «Молодое пополнение» из стихотворения «Три патрона» встает перед читателем из далеких сороковых годов. Их подвиг - в защите Отечества, их имена – «на гранитном обелиске», их сила – в трех патронах, выданных перед боем старшиной. Тема Родины ярко показана и в образе солдата «Великой Мировой» («Вечный солдат»). Для Цыганкова Л.В. Родина – не территория, это, прежде всего, люди, это человек. Автор создает уникальный образ Родины-человека, живого организма, с одной стороны, с пороками, болезнями, а с другой стороны, способного восхищать силой, подвигом,

благодарностью. В этом проявляется поэтическая оригинальность Цыганкова Л.В.

Особо оригинален поэт в создании женского образа: создана неординарная и неповторимая женщина-богиня. Она как «ветер», «вихрь», «ураган» не щадит влюбленных в нее («Богиня»). Она – «зеленый лед», с которым надо только дружить и «никогда, никогда не влюбляться» («Зеленый лед»). Она – «лодочка», плывущая по течению жизни («Лодочка»). Она – «женщина-воин», потому что борется за жизнь, строит, созидает.

Особенность Цыганкова Л.В. в создании оригинальных образов, в умении ярко, иногда болезненно, но всегда правдиво выражать свою авторскую позицию к происходящему, в создании интересных, запоминающихся афоризмов, в смелом ироничном видении мира и себя.